

Leder  
leather

**COR**

# Leder leather

LEDERART / LEATHER TYPE

## DURA

Die unterschiedlichsten Leder finden sich in der COR Lederkollektion. Zur einfachen Orientierung lassen sich sämtliche COR Leder in drei große Gruppen ordnen: Neben naturbelassenen, anspruchsvollen PURO Ledern sind das die gedeckten und pflegeleichten DURA-Qualitäten sowie die SEMI-Leder, die so etwas wie die Goldene Mitte zwischen beiden darstellen. In dieser Kollektion finden Sie die gedeckten Leder, die DURA-Leder. Bei Ledern dieser Gruppe werden Pigmentfarben aufgetragen. Dabei wird die Narbenoberfläche des Leders mit einer deckenden, schützenden Farbschicht übersprüht. Unter dieser Schicht verschwinden Poren, Narbenbilder, aber auch Hornstöße und andere Naturmerkmale der Rinderhaut vollständig. Die Deckschicht hält Flüssigkeit und einfallendes Licht weitgehend ab, weshalb DURA-Leder generell strapazierfähiger, lichtechter und veränderungsresistenter ist als ein naturbelassenes PURO-Leder. Wird diese Deckschicht jedoch zerstört, ist es Feuchtigkeit und Licht schutzlos ausgesetzt.

The COR leather collection encompasses a vast range of leathers. For the purposes of simple orientation, all COR leathers can be classified in three large groups. In addition to the untreated, upmarket PURO leathers, there are the pigmented, easy-care DURA grades and the SEMI leathers, which represent something akin to be happy medium between the two. In this collection, you will find the pigmented leathers known as DURA leathers. The leathers in this group are sprayed with a layer of pigment that covers up the natural grained surface of the leather with a sealing and protective coat of lacquer. Pores, the natural again, any scars from horn injuries or other natural features of the cowhide vanish completely under this coating. The protective layer keeps out liquids and incidental light to a large extent, which is why DURA leather is generally more hardwearing, lightfast and resistant to change than an untreated PURO leather. But if this topcoat is destroyed, the leather will be exposed to moisture and light without any protection.

### ALLGEMEINE MÖBELLEDER-PFLEGETIPPS / GENERAL CARE INSTRUCTIONS FOR LEATHER UPHOLSTERY

Leder ist genügsam. Pflegen Sie es vorsichtig und reinigen Sie es selten. Bei den Oberflächen sollte einmal wöchentlich der Staub abgesaugt oder mit einem feuchten Tuch entfernt werden. Mindestens zweimal jährlich sollte die Lederfläche mit einem Sanftreiniger gereinigt und anschließend das Leder mit einer Lederpflegecreme imprägniert werden (für Nubukleder sind besondere Pflegemittel erforderlich). Auf diese Weise wird es gegen Verschmutzungen geschützt, erhält gleichzeitig Nährstoffe und bleibt geschmeidig. Leder behält sein natürliches Aussehen, muss jedoch unbedingt vor direkter Sonneneinstrahlung und starkem Licht geschützt werden. Leder reagiert empfindlich auf alle aggressiven Mittel. Benutzen Sie niemals Fleckentferner, Lösungsmittel, Terpentin, Schuhcreme oder andere Putzmittel. Leder verträgt Hitze schlecht. Trocknen Sie Ihre Ledermöbel nicht in der Nähe der Heizung. Weitere Informationen auf Anfrage und unter [cor.lederpflege.de](http://cor.lederpflege.de). Alle COR Leder sind garantiert PCP-frei (frei von Pentachlorophenol) und werden nach neuesten Erkenntnissen der Umwelttechnik hergestellt. Die Lichteinheit aller Ledersorten entspricht den Güterrichtlinien, die zwischen dem Fachverband der Polstermöbelindustrie e.V. und dem Verband der dt. Lederindustrie e.V. vereinbart wurden.

Technische Änderungen bei Gerbung und Zurichtung vorbehalten.

Leather is undemanding. Look after it carefully and clean it rarely. Once a week, the surface should be vacuumed or the dust removed using a moist cloth. At least twice a year, the leather surface should be cleaned with a gentle cleaning agent, then impregnated with a leather care cream (special care products are required for nubuck leather). In this way, the leather is protected against dirt, is supplied with nutrients and remains supple. Leather retains its natural appearance, but it must be protected from direct sunlight and strong light at all costs. Leather is very sensitive to all aggressive cleaning agents. Never use stain remover, solvents, turpentine, shoe cream or any other detergents. Heat has a bad effect on leather. Do not dry your leather furniture next to the heating. For further information please contact us or refer to [www.cor.lederpflege.de](http://www.cor.lederpflege.de). All leather articles manufactured by COR are guaranteed PCP-free (free of pentachlorophenol) and are manufactured in accordance with the latest environment-friendly technology. Resistance to light pertaining to all types of leather is graded in accordance with quality guidelines laid down by the Fachverband der Polstermöbelindustrie e.V. (German Professional Association of Upholstery Furniture Manufacturers) in conjunction with the Verband der dt.

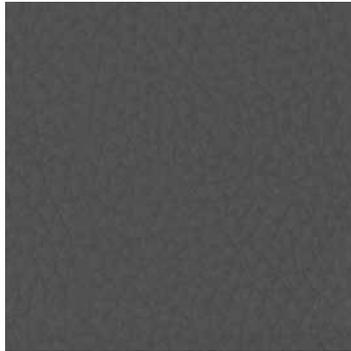
Lederindustrie e.V. (Association of German Leather Manufacturers).

No responsibility is accepted for technical changes in tanning and finishing processes.

# DURA

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 100



**171**  
anthrazit /  
anthracite



**172**  
trüffel / truffle



**173**  
cognac / cognac



**174**  
tabak / tobacco



**175**  
schwarz / black



**176**  
platingrau /  
platinum grey



**177**  
wollweiß /  
wool white



**178**  
weiß / white



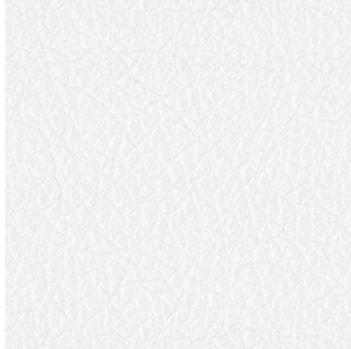
**179**  
mocca / mocca

Lederart/Leather type:	Dura	Artikelbeschreibung Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:	Ein aus europäischen Bullenhäuten gefertigtes, weiches, vollnarbiges, im Fass durchgefärbtes und mit einer pigmentierten Zurichtung abgedecktes Möbelleder. Durch die Prägung erhält dieses Leder eine einheitliche, walk- narbenähnliche Optik. Das Leder zeichnet sich durch höchste Widerstandskraft im Hinblick auf Lichtehtheit und Oberflächen- veränderung im Gebrauch sowie weitest- gehende Resistenz gegen Flüssigkeiten aus. A furniture leather made from Euro- pean bull pelts which is soft, full-grained, dyed in the tanning pit and covered with a pigmented finish. The embossing lends this leather a uniform, crack-grained app- earance. The leather is distinguished by its extremely high resilience with regard to light fastness, surface alterations caused by use as well as high resistance to liquids.
Preisgruppe/Price group:	100		
Lederstärke/Leather thickness:	1,4 - 1,6 mm		
lichtechtheit/Light resistance:	Stufe 5/level 5		
Gerbung/Tanning:	Chrom (Mineralgerbung)/ chromium (mineral tanning)		

# DURA

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 200



**350**  
weiß / white



**351**  
kaffee / coffee



**352**  
eierschale /  
eggshell



**353**  
rosso / rosso



**354**  
platin / platinum



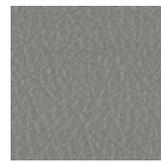
**355**  
rubin / ruby



**356**  
hellgrau / light grey



**357**  
oxblood / oxblood



**358**  
rauch / smoke



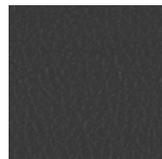
**359**  
aubergine /  
aubergine



**360**  
granit / granite



**361**  
cioccolatta /  
cioccolatta



**362**  
dunkel grau / dark  
grey



**363**  
terra / terra



**364**  
schwarz / black



**365**  
olive / olive

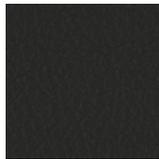
# DURA

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 200



**366**  
lupin / lupin



**367**  
stein / stone



**368**  
royal / royal



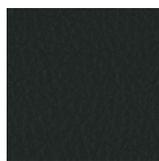
**369**  
mörtel / mortar



**370**  
pinie / pine



**371**  
kitt / cement



**372**  
dunkel grün / dark  
green

<b>Lederart/Leather type:</b>	<b>Dura</b>	<b>Artikelbeschreibung</b>	Ein aus süddeutschen Rinderhäuten gefertigtes, vollnarbiges, im Fass durchgefärbtes Möbelleder. Durch seine reduzierte, semihaf pigmentierte Zurichtung erreichen diese Leder sehr gute Gebrauchseigenschaften. Die während des Produktionsprozesses zwischengelagerte Prägung verleiht dem Leder eine weitgehend einheitliche, walknarbenähnliche Optik. Das Leder zeichnet sich durch hohe Widerstandskraft im Hinblick auf Lichtehttheit und Oberflächenveränderungen, sowie eine hohe Resistenz gegen Flüssigkeiten aus. Gleichwohl ist es durch seine Fertigungsweise angenehm weich und anschmiegsam. Durch das angewendete Produktionsverfahren eignen sich diese Leder insbesondere für den stark beanspruchten Wohn- und Objektbereich. Besonderes Merkmal: schwer entflammbar.
<b>Preisgruppe/Price group:</b>	<b>200</b>	<b>Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:</b>	A furniture leather made from southern German cow hides which is full-grained and dyed in the tanning pit. Due to its reduced, semi-pigmented finish, this leather attains extremely good wearing properties. The embossing stored temporarily during the production process lends the leather a largely uniform, crack-grained appearance. The leather is distinguished by its extremely high resilience with regard to light fastness, surface alterations caused by use, as well as high resistance to liquids. At the same time it is pleasantly soft and supple. Due to the production process used, these leathers are especially suitable for the high wear and tear of the residential and contract segments. Special feature: flame-retardant
<b>Lederstärke/Leather thickness:</b>	<b>1,4 - 1,6 mm</b>		
<b>Lichtehttheit/Light resistance:</b>	<b>Stufe 5/level 5</b>		
<b>Gerbung/Tanning:</b>	<b>Chrom (Mineralgerbung)/ chromium (mineral tanning)</b>		

# Leder leather

LEDERART / LEATHER TYPE

## SEMI

Die unterschiedlichsten Leder finden sich in der COR Lederkollektion. Zur einfachen Orientierung lassen sich sämtliche COR Leder in drei große Gruppen ordnen: Neben naturbelassenen, anspruchsvollen PURO Ledern sind das die gedeckten und pflegeleichten DURA-Qualitäten sowie die SEMI-Leder, die so etwas wie die Goldene Mitte zwischen beiden darstellen. In dieser Kollektion finden Sie die Leder der Gruppe SEMI. Diese Leder werden genau wie ein PURO-Leder durchgefärbt, danach aber wie DURA-Leder mit einer hauchdünnen Farbschicht abgedeckt. Diese ist allerdings deutlich feiner als bei stark pigmentierten Ledern. SEMI-Leder verfügt daher immer noch über einen angenehmen Griff, eine atmungsaktive Oberfläche, mitunter auch das natürliche Narbenbild wie ein PURO-Leder. Andererseits gewährt seine feine Beschichtung einen gewissen Schutz vor Flecken und Flüssigkeiten. Zudem ist es farblich einheitlicher und weniger lichtempfindlich als ein PURO-Leder.

The COR leather collection encompasses a vast range of leathers. For the purposes of simple orientation, all COR leathers can be classified in three large groups. In addition to the untreated, upmarket PURO leathers, there are the pigmented, easy-care DURA grades and the SEMI leathers, which represent something akin to be happy medium between the two. The COR leather collection, you will find the leathers of the SEMI group. These leathers are dyed throughout just like PURO leathers, but afterwards they are covered with an extremely thin layer of pigment like DURA leather. This is however significantly finer than with heavily pigmented leathers. That's why SEMI leather is still pleasant to handle, has a breathable surface and occasionally even a natural grain like PURO leather. On the other hand its fine topcoat provides a certain protection against stains and liquids. What's more, it is more evenly coloured and less sensitive to light than PURO leather.

### ALLGEMEINE MÖBELLEDER-PFLEGETIPPS / GENERAL CARE INSTRUCTIONS FOR LEATHER UPHOLSTERY

Leder ist genügsam. Pflegen Sie es vorsichtig und reinigen Sie es selten. Bei den Oberflächen sollte einmal wöchentlich der Staub abgesaugt oder mit einem feuchten Tuch entfernt werden. Mindestens zweimal jährlich sollte die Lederfläche mit einem Sanftreiniger gereinigt und anschließend das Leder mit einer Lederpflegecreme imprägniert werden (für Nubukleder sind besondere Pflegemittel erforderlich). Auf diese Weise wird es gegen Verschmutzungen geschützt, erhält gleichzeitig Nährstoffe und bleibt geschmeidig. Leder behält sein natürliches Aussehen, muss jedoch unbedingt vor direkter Sonneneinstrahlung und starkem Licht geschützt werden. Leder reagiert empfindlich auf alle aggressiven Mittel. Benutzen Sie niemals Fleckentferner, Lösungsmittel, Terpentin, Schuhcreme oder andere Putzmittel. Leder verträgt Hitze schlecht. Trocknen Sie Ihre Ledermöbel nicht in der Nähe der Heizung. Weitere Informationen auf Anfrage und unter [cor.lederpflege.de](http://cor.lederpflege.de). Alle COR Leder sind garantiert PCP-frei (frei von Pentachlorophenol) und werden nach neuesten Erkenntnissen der Umwelttechnik hergestellt. Die Lichtechtheit aller Ledersorten entspricht den Güterichtlinien, die zwischen dem Fachverband der Polstermöbelindustrie e.V. und dem Verband der dt. Lederindustrie e.V. vereinbart wurden.

Technische Änderungen bei Gerbung und Zurichtung vorbehalten.

Leather is undemanding. Look after it carefully and clean it rarely. Once a week, the surface should be vacuumed or the dust removed using a moist cloth. At least twice a year, the leather surface should be cleaned with a gentle cleaning agent, then impregnated with a leather care cream (special care products are required for nubuck leather). In this way, the leather is protected against dirt, is supplied with nutrients and remains supple. Leather retains its natural appearance, but it must be protected from direct sunlight and strong light at all costs.

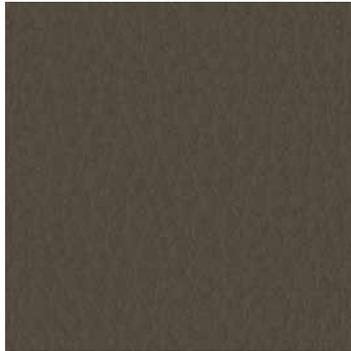
Leather is very sensitive to all aggressive cleaning agents. Never use stain remover, solvents, turpentine, shoe cream or any other detergents. Heat has a bad effect on leather. Do not dry your leather furniture next to the heating. For further information please contact us or refer to [www.cor.lederpflege.de](http://www.cor.lederpflege.de)). All leather articles manufactured by COR are guaranteed PCP-free (free of pentachlorophenol) and are manufactured in accordance with the latest environment-friendly technology. Resistance to light pertaining to all types of leather is graded in accordance with quality guidelines laid down by the Fachverband der Polstermöbelindustrie e.V. (German Professional Association of Upholstery Furniture Manufacturers) in conjunction with the Verband der dt. Lederindustrie e.V. (Association of German Leather Manufacturers).

No responsibility is accepted for technical changes in tanning and finishing processes.

# SEMI

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 200



**280**  
nougat / nougat



**281**  
kitt / cement grey



**282**  
basalt / basalt



**284**  
mocca / mocca



**285**  
dunkelblau / dark blue



**286**  
schwarz / schwarz



**287**  
grau / grey



**289**  
rot / red



**291**  
quarz / quartz



**292**  
wollweiß / wool white



**293**  
karamell / caramel



**294**  
beigebraun / beige brown



**295**  
dunkelbraun / dark brown



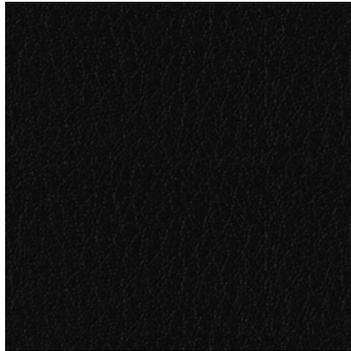
**296**  
anthrazit / anthracite

Lederart/Leather type:	Semi	Artikelbeschreibung Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:	Der Pigmentanteil bei diesem vollnarbigen Möbelleder ist gering. Dadurch und durch größeres Volumen hat das Leder einen vollen, runden Griff. Charakteristisch für das Leder ist das schöne Walknarbenbild. There is only a minimum of pigmen- tation in this full-grained upholstery leather. The resulting more luxuriant leather quality has a rounded, full-bodied feel. The hall- mark of this leather is its fine cracked-grain appearance.
Preisgruppe/Price group:	200		
Lederstärke/Leather thickness:	1,4 - 1,6 mm		
Lichtechtheit/Light resistance:	Stufe 4/level 4		
Gerbung/Tanning:	Chrom (Mineralgerbung)/ chromium (mineral tanning)		

# SEMI

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 800



**804**  
schwarz / black



**805**  
schwarzbraun /  
black brown

Lederart/Leather type:	Semi	Artikelbeschreibung Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:	Ein kräftiges, naturbelassenes, im Fass durchgefärbtes Dickleder. Das Leder wird aus speziell ausgesuchten, schweren Bullenhäuten hergestellt. Aufgrund seiner Stärke hat es einen großen, natürlichen Walknarben. Es wirkt robust und ein bisschen grob. Behält aber dank einer feinen Schutzbeschichtung seine natürliche Geschmeidigkeit. Sichtbare Strukturen auf der Haut zeugen von der Natürlichkeit des Leders.
Preisgruppe/Price group:	800		A strong, natural, thick leather, dyed in the tanning pit. The leather is made from specially selected, heavy bull hides. Because of its strength, it has large, natural crack graining. It looks and feels tough and a little coarse. However, it retains its natural suppleness thanks to a fine protective coating. Visible structures on the skin are evidence of the naturalness of the leather.
Lederstärke/Leather thickness:	2,3 - 2,7 mm		
Lichtechtheit/Light resistance:	Stufe 4/level 4		
Gerbung/Tanning:	Chrom (Mineralgerbung)/ chromium (vegetable retanned)		

# Leder leather

LEDERART / LEATHER TYPE

## PURO

Die unterschiedlichsten Leder finden sich in der COR Lederkollektion. Zur einfachen Orientierung lassen sich sämtliche COR Leder in drei große Gruppen ordnen: Neben naturbelassenen, anspruchsvollen PURO Ledern sind das die gedeckten und pflegeleichten DURA-Qualitäten sowie die SEMI-Leder, die so etwas wie die Goldene Mitte zwischen beiden darstellen. In dieser Kollektion finden Sie die reinen Anilinleder, die PURO-Leder. Die Leder dieser Gruppe werden nach dem Gerben lediglich durchgefärbt, sind ansonsten aber unbehandelt. Keine Farbschicht und kein Lackfinish verdeckt die Oberfläche, die natürliche Oberfläche des Leders bleibt erhalten und die Struktur erkennbar. Trotz einer leichten Appretur ist anilingefärbtes Leder empfindlicher gegen Licht, Flüssigkeiten und Schmutz. Schützen Sie besonders diese Möbel vor direkter Sonneneinstrahlung.

The COR leather collection encompasses a vast range of leathers. For the purposes of simple orientation, all COR leathers can be classified in three large groups. In addition to the untreated, upmarket PURO leathers, there are the pigmented, easy-care DURA grades and the SEMI leathers, which represent something akin to be happy medium between the two. In this collection, you will find the pure aniline leathers, PURO leathers. After tanning, the leathers in this group are just dyed throughout but otherwise left as nature made them. There is no layer of pigment applied to cover the surface, no lacquer finish to seal the surface, so that the natural features and structure of the leather are clearly recognisable. Although it has a light finish, anilinedyed leather is more sensitive to light, liquids and dirt than other grades. Please take special care to protect such furniture from direct sunlight.

### ALLGEMEINE MÖBELLEDER-PFLEGETIPPS / GENERAL CARE INSTRUCTIONS FOR LEATHER UPHOLSTERY

Leder ist genügsam. Pflegen Sie es vorsichtig und reinigen Sie es selten. Bei den Oberflächen sollte einmal wöchentlich der Staub abgesaugt oder mit einem feuchten Tuch entfernt werden. Mindestens zweimal jährlich sollte die Lederfläche mit einem Sanftreiniger gereinigt und anschließend das Leder mit einer Lederpflegecreme imprägniert werden (für Nubukleder sind besondere Pflegemittel erforderlich). Auf diese Weise wird es gegen Verschmutzungen geschützt, erhält gleichzeitig Nährstoffe und bleibt geschmeidig. Leder behält sein natürliches Aussehen, muss jedoch unbedingt vor direkter Sonneneinstrahlung und starkem Licht geschützt werden. Leder reagiert empfindlich auf alle aggressiven Mittel. Benutzen Sie niemals Fleckentferner, Lösungsmittel, Terpentin, Schuhcreme oder andere Putzmittel. Leder verträgt Hitze schlecht. Trocknen Sie Ihre Ledermöbel nicht in der Nähe der Heizung. **Die PURO Vintage-Leder 490-493 und 910-913 dürfen ausschließlich mit den eigens für diese Leder entwickelten Pflegemitteln der Firma LCK behandelt werden.** Weitere Informationen auf Anfrage und unter [cor.lederpflege.de](http://cor.lederpflege.de). Alle COR Leder sind garantiert PCP-frei (frei von Pentachlorophenol) und werden nach neuesten Erkenntnissen der Umwelttechnik hergestellt. Die Lichtechtheit aller Ledersorten entspricht den Güterrichtlinien, die zwischen dem Fachverband der Polstermöbelindustrie e.V. und dem Verband der dt. Lederindustrie e.V. vereinbart wurden.

Technische Änderungen bei Gerbung und Zurichtung vorbehalten.

Leather is undemanding. Look after it carefully and clean it rarely. Once a week, the surface should be vacuumed or the dust removed using a moist cloth. At least twice a year, the leather surface should be cleaned with a gentle cleaning agent, then impregnated with a leather care cream (special care products are required for nubuck leather). In this way, the leather is protected against dirt, is supplied with nutrients and remains supple. Leather retains its natural appearance, but it must be protected from direct sunlight and strong light at all costs. Leather is very sensitive to all aggressive cleaning agents. Never use stain remover, solvents, turpentine, shoe cream or any other detergents. Heat has a bad effect on leather. Do not dry your leather furniture next to the heating. **PURO vintage leather 490-493 and 910-913 may only be treated with care products developed especially for these leathers (for further information please contact us or refer to [www.cor.lederpflege.de](http://www.cor.lederpflege.de)).** All leather articles manufactured by COR are guaranteed PCP-free (free of pentachlorophenol) and are manufactured in accordance with the latest environment-friendly technology. Resistance to light pertaining to all types of leather is graded in accordance with quality guidelines laid down by the Fachverband der Polstermöbelindustrie e.V. (German Professional Association of Upholstery Furniture Manufacturers) in conjunction with the Verband der dt.

Lederindustrie e.V. (Association of German Leather Manufacturers).

No responsibility is accepted for technical changes in tanning and finishing processes.

# PURO

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 400



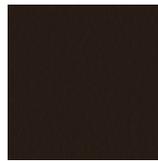
**490**

kamel / camel



**491**

beigebraun /  
beige brown



**492**

dunkelbraun /  
dark brown



**493**

anthrazit /  
anthracite

Lederart/Leather type:	Puro	Artikelbeschreibung Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:	Dieses nubukierte, durch eine Wachs- emulsion veredelte Leder, zeigt alle natürlichen Merkmale der gewachsenen Rinderhaut. Die Natürlichkeit verleiht dem Leder seinen typischen Vintage-Charakter, der sich durch Gebrauchspatina noch verstärkt.  This nubucked leather, refined with a wax emulsion, displays all the natural characteristics of matured cowhide. The naturalness lends the leather its typical vintage character, which is further strengthened by the patina of use.
Preisgruppe/Price group:	400		
Lederstärke/Leather thickness:	1,3 - 1,5 mm		
Lichtechtheit/Light resistance:	Stufe 3/level 3		
Gerbung/Tanning:	Chrom (Mineralgerbung)/ chromium (mineral tanning)		

Die PURO Vintage-Leder 490-493 dürfen ausschließlich mit den eigens für diese Leder entwickelten Pflegemitteln der Firma LCK behandelt werden. Weitere Informationen auf Anfrage und unter [cor.lederpflege.de](http://cor.lederpflege.de).

PURO vintage leather 490-493 and 910-913 may only be treated with care products developed especially for these leathers (for further information please contact us or refer to [www.cor.lederpflege.de](http://www.cor.lederpflege.de)).

# PURO

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 600



**602**  
dunkelbraun / dark  
brown



**603**  
schwarz / black



**605**  
tabak / tobacco



**606**  
cognac dunkel /  
dark cognac

Lederart/Leather type:	Puro	Artikelbeschreibung Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:	Dieses anilingefärbte Möbelleder ist mit einem weichen Griffkomfort ausgestattet. Die Oberfläche ist natürlich uneinheitlich genarbt und zeigt die unverwechselbaren Merkmale einer echten Tierhaut. This aniline-dyed leather upholstery is extre-mely pleasant to the touch. The surface has a natural, uneven grain surface and bears the un-mistakable characteristics of real leather hide.
Preisgruppe/Price group:	600		
Lederstärke/Leather thickness:	1,3 - 1,5 mm		
Lichtechtheit/Light resistance:	3		
Gerbung/Tanning:	Chrom/chrome tanning		

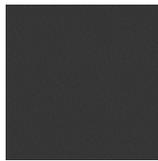
# PURO

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 600



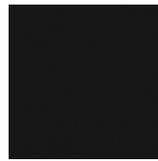
**610**  
dunkel braun / dark  
brown



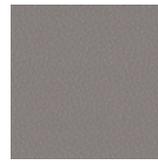
**611**  
trüffel / truffle



**612**  
anthrazit /  
anthracite



**613**  
schwarz / black



**614**  
nude / nude



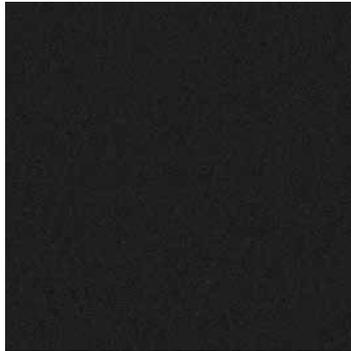
**615**  
cappucino /  
cappucino

Lederart/Leather type:	Puro	Artikelbeschreibung Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:	Ein naturbelassenes, anilin-durchgefärbtes, besonders hochwertiges Möbelleder aus besten süddeutschen Rohhäuten, vorzugs- weise Bullen. Diese offenporigen, eleganten Leder zeichnen sich durch ihren ange- nehmen Griff und rasche Temperatur- anpassung aus. Ein hochwertiges Wachs- finish verleiht dem Leder seine außerge- wöhnliche Haptik. Die glatte Oberfläche zeigt die natürlichen Farb- und Struktur- unterschiede der gewachsenen Haut.
Preisgruppe/Price group:	600		A natural, aniline-dyed, very high- quality furniture leather from excellent southern German rawhides, preferably bulls.
Lederstärke/Leather thickness:	1,4 - 1,6 mm		These open-pored, elegant leathers are distinguished by their pleasant grip and rapid temperature adjustment. A high- quality wax finish lends the leather its exceptional feel. The smooth surface displays the natural colour and structure differences of the matured hide.
Lichtechtheit/Light resistance:	Stufe 4/level 4		
Gerbung/Tanning:	Chrom (Mineralgerbung)/ chromium (mineral tanning)		

# PURO

PREISGRUPPE / PRICE GROUP

## 900



**910**  
espresso / espresso



**911**  
schlamm-grau /  
mud-grey



**912**  
anthrazit /  
anthracite grey



**913**  
schwarz / black

Lederart/Leather type:	Puro	Artikelbeschreibung Gebrauchs- und warentypische Eigenschaften/ article description and wear/product characteristics:	Ein naturbelassenes, reines Anilin-Leder, weich, anschmiegsam und warm. Diese Leder erzählen mit Ihren verwachsenen Naturmerkmalen von der Lebensgeschichte der Tiere. Die Auswahl der Lederhäute und deren Verarbeitung verlangt ein Höchstmaß an Fachwissen und Fertigkeit. Jede Garnitur stellt damit ein Unikat dar.
Preisgruppe/Price group:	900		
Lederstärke/Leather thickness:	1,4 - 1,6 mm		
Lichtechtheit/Light resistance:	Stufe 3/level 3		
Gerbung/Tanning:	Chrom (Mineralgerbung)/ chromium (mineral tanning)		A natural, pure aniline leather which is soft, supple and warm. With their ingrained natural characteristics, these leathers tell the life stories of the animals. The selection and processing of the leather hides demand the greatest possible expertise and skill. Each set is therefore unique.

**Die PURO Leder 910-913 dürfen ausschließlich mit den eigens für diese Leder entwickelten Pflegemitteln der Firma LCK behandelt werden. Weitere Informationen auf Anfrage und unter [cor.lederpflege.de](http://cor.lederpflege.de).**

PURO vintage leather 490-493 and 910-913 may only be treated with care products developed especially for these leathers (for further information please contact us or refer to [www.cor.lederpflege.de](http://www.cor.lederpflege.de)).